



Liebe Leserin,
lieber Leser,

Außerschulische Lernorte bieten im Gegensatz zu Lernprozessen

in der Schule die Möglichkeit, Schülerinnen und Schüler mit der Komplexität realer Lerngegenstände zu konfrontieren. Es besteht die große Chance, einen Zugang zu außerschulischen Bildungsprozessen zu ermöglichen, der vielen Kindern und Jugendlichen mit sonderpädagogischem Förderbedarf in der Freizeit verwehrt bleibt. In fachdidaktischer Betrachtung erhalten außerschulische Lernorte ihre Bedeutung als sinnvolle außerschulische Ergänzung curricularer Vorgaben.

Im Zusammenhang mit der Forderung nach einer Reformierung des institutionellen Bildungssystems tragen außerschulische Lernorte bezüglich einer inklusiven Pädagogik zur Teilhabe benachteiligter Schüler am Leben in der Gesellschaft bei. Die besuchten Institutionen werden in ihrer Funktion und alltäglichen Nützlichkeit reflektiert, eine Nutzung außerhalb der Schulaktivitäten kann angeregt werden. Im Sinne des lebenslangen Lernens kommt der Schule die Aufgabe zu, den Schülerinnen und Schülern die Welt des außerschulischen Lernens zugänglich zu machen. Voraussetzung, um diese Orte für das schulische Lernen nutzen zu können, ist zum einen die pädagogisch reflektierte Vorbereitung, der Besuch und die Nachbereitung durch die Lehrerin oder den Lehrer. Zum anderen ist eine gute Zusammenarbeit mit den jeweiligen Einrichtungen und ihren pädagogischen Ansprechpartnern oder Öffentlichkeitsdiensten notwendig.

Mit den Beiträgen zum vorliegenden Schwerpunktthema hoffen wir, zu einem Besuch außerschulischer Lernorte anzuregen. An Beispielen wird von D.-B. Gaedtke-Eckardt und J. Mußmann dargestellt, dass eine sinnvolle didaktisch-methodische Vorbereitung und Durchführung von Exkursionen zur Erweiterung von Handlungs- und Erfahrungsspielräumen aller Schülerinnen und Schüler beitragen kann.

Timm Albers

SCHWERPUNKT AUßERSCHULISCHE LERNORTE

BASISBEITRAG

- 5 **Außerschulische Lernorte**
| *Dagmar-Beatrice Gaedtke-Eckardt*

PRAXIS

- 10 **Sternstunden im Museum**
Das besondere Potenzial der Museen – für alle Schüler
| *Dagmar-Beatrice Gaedtke-Eckardt*
- 14 **„Raus mit der Sprache!“**
Sprachförderung in informellen Bildungskontexten
| *Jörg Mußmann*
- 17 **Vorlesewettbewerb**
| *Ulla Waldeier-Frein*

PRAXISWERKSTATT

- DEUTSCH 8–10**
- 19 **Vorbereitung des Betriebspraktikums**
Das Vorstellungsgespräch
| *Birgit Müller*
- DEUTSCH 5–7**
- 23 **Ben und Anna stellen sich vor**
Erweiterung der Lese- und Schreibkompetenz
| *Chiara Ecker*
- ENGLISCH 3–5**
- 26 **The very hungry caterpillar**
Inhalt einer Geschichte verfolgen und wiedergeben
| *Sina Hochmann*
- MATHEMATIK 3/4**
- 30 **Mathe-Magier**
Konzentriertes Arbeiten mit dem Magischen Quadrat
| *Wolfgang Wertenbroch*
- PHYSIK 7/8**
- 34 **Wasser hat eine Haut oder: Oberflächenspannung** | *Horst Stephan*
- SPORT 1–3**
- 38 **Heute spielen wir mit Bierdeckeln**
Wahrnehmung und Bewegung schulen | *Indra Hornschuh*
- MUSIK 3/4**
- 41 **Wolfgang Amadeus Mozart**
Komponistenwerkstatt | *Ines Bäurich*
- KUNST 4–9**
- 46 **Malen auf Leinwand**
Strukturiert und unstrukturiert
| *Brigitte Bruckner-Heimbach/Edith Nachbagauer*

RUBRIKEN

- 4 **AKTUELL**
- 18 **BÜCHER & MEDIEN**
- 50 **VORSCHAU | IMPRESSUM**