

# Inhalt

## PRAXIS Fremdsprachenunterricht 2 · 2007

<b>IN DER DISKUSSION</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <i>Pure Listening Comprehension</i>. Wege zur optimalen Lernstandsfeststellung   Heiner Böttger . . . . . 2</li> <li>■ Abiturprüfung Englisch. Plädoyer für eine Reform   Bernhard Nadorf . . . . . 7</li> </ul>
<b>UNTERRICHT</b>	<p><b>ENGLISCH</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Eine Radioshow in Klasse 5. Kreativität und Präsentation im Team   Andrea Meyer . . 13</li> <li>■ <i>Nessie, haggis, bagpipes</i>. Gruppenarbeit in Klasse 6   Katja Schmidt . . . . . 17</li> <li>■ Aktives Sprachenlernen durch den Einsatz erprobter Unterrichtsverfahren (5) Das Verfahren <i>information gap</i>   Manfred Arendt . . . . . 23</li> <li>■ <i>Roast Ducks</i>. Product and process in teaching writing   James Banner . . . . . 32</li> </ul> <p><b>FRANZÖSISCH</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ La chanson québécoise. Expression d'une identité culturelle   Manfred Overmann . . 37</li> <li>■ Sprechen lernen mit Lehrwerken? Eine vergleichende Analyse von <i>À Plus!</i> und <i>Découvertes</i>   Katalin Dienes/Carmen Mendez . . . . . 43</li> </ul> <p><b>RUSSISCH</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ «Суперзвезды». Stationenlernen mit der BRAVO   Annette Süß . . . . . 49</li> </ul>
<b>SPRACHE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Englisch ist tot! Es lebe Englisch! Zur Situation des Englischen an der Hochschule heute   Erich Dröber . . . . . 55</li> <li>■ <i>Reds, whites and blacks in shorts:</i> Konversion im Englischen   Burkhard Dretzke/Margaret Nester . . . . . 58</li> <li>■ <i>Allez les Bleus!</i>   Isabelle Nicolas . . . . . 59</li> </ul>
<b>INTERKULTURELLES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Memory Matters   Helmut Reisener . . . . . 61</li> <li>■ Durham Diary: Christmas is cancelled: Happy winterval!   Don Salter . . . . . 64</li> <li>■ En bref   Pierre Le Borgne . . . . . 65</li> <li>■ Выпускной вечер   Elisabeth Timmler . . . . . 67</li> </ul>
<b>REZENSIONEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Besprechungen . . . . . 68</li> </ul>
<b>UMSCHAU</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Sprachen lernen in Australiens Schulen . . . . . 70</li> <li>■ Ludger-Schiffler-Preis für Fremdsprachendidaktik . . . . . 71</li> <li>■ La francophonie nord-américaine: un projet . . . . . 71</li> <li>■ Terminkalender . . . . . 88</li> <li>■ Vorschau . . . . . 88</li> </ul>
<b>MATERIALIEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Vorschläge zur Arbeit mit der Folie „Freiheit“   Heiner Böttger . . . . . 72</li> <li>■ Hinweise zu den Arbeitsblättern . . . . . 73</li> <li>■ Arbeitsblätter zum Thema „Freiheit“   Englisch: Viola Beyer-Kessling, Petra Günther, Don Salter, Sigrid Schmittberger, Jörg Siebold; Französisch: Nicole Bucher, Judith Krischer; Russisch: Margit Bombach, Andrea Steinbach . . . . . 74</li> </ul>



Hinweis auf Downloads unter [www.praxis-fremdsprachenunterricht.de](http://www.praxis-fremdsprachenunterricht.de)