

# Liebe Leserinnen, liebe Leser!

Aktuell findet in vielen Bereichen der Bildung – Schule, Bildungspolitik, Wissenschaft – eine intensive Auseinandersetzung darüber statt, welche sprachlichen Anforderungen im Unterricht zu thematisieren sind, damit Schülerinnen und Schüler sowohl auf die schulische als auch außerschulische Welt bestmöglich vorbereitet werden. Während die Begriffe ‚Bildungssprache‘ und ‚Fachsprache‘ den Diskurs dominieren, wird dem Potenzial von Leichter und Einfacher Sprache nur wenig Aufmerksamkeit zuteil.

Aus diesem Grund widmet sich diese Ausgabe, die ich als Gastherausgeberin betreue, dem Thema »Leichte und Einfache Sprache«. Texte in Leichter und Einfacher Sprache können insbesondere Lernende mit geringeren Lesefähigkeiten zum Lesen motivieren und ihnen auf diese Weise Zugänge zu fachlichen Kontexten ermöglichen. Indem der Schwierigkeitsgrad der Texte allmählich gesteigert wird, können die Texte in Leichter Sprache zudem eine Brückenfunktion erfüllen. Zugleich gilt es aber zu beachten, dass ein übermäßiger Einsatz von Leichter Sprache im Unterricht zur Stagnation im Spracherwerb führen kann.

Ziel der in diesem Heft präsentierten Unterrichtsbeispiele ist es daher, aufzuzeigen, wie mittels Leichter und Einfacher Sprache in den verschiedenen Fächern der Sekundarstufe fachliche Inhalte so aufgearbeitet werden können, dass sowohl eine intensive Auseinandersetzung mit diesen Inhalten als auch vielfältige Spracherfahrungen ermöglicht werden.

Eine anregende Lektüre wünscht Ihnen

*Vesna Bjegač*

Vesna Bjegač  
Gastherausgeberin

## Inhalt

### Basiswissen

- 5 Leichte Sprache und Einfache Sprache im DaZ-Unterricht?!  
Voraussetzungen, Möglichkeiten und Grenzen** | Vesna Bjegač

### Unterrichtspraxis

- 8 Fleißige Bienen  
Außerschulische Lernorte durch Leichte und Einfache Sprache erfahren** | Christine Heimerer



Illustration: Mascha Greune

- 16 »Briefe an die chinesische Vergangenheit«  
Literatur in vereinfachter Sprache** | Setenay Götz

- 22 »Im Meer schwimmen Krokodile«  
Eine Ganzschrift in Einfacher Sprache als Zugang zum literarischen Lernen** | Rebecca Schuler / Lisa Schaper




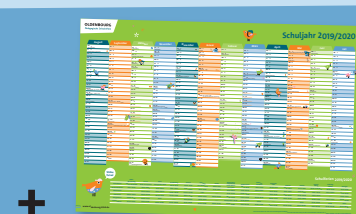
© Shutterstock/ariadna de raadt

- 28 Leichte Sprache – aber auch Leichtes Sprechen?  
Das Verhältnis von Mündlichkeit und Schriftlichkeit im Zusammenhang mit Leichter Sprache im (Politik-) Unterricht** | Markus Gloe / Julia Eiperle

## Rubriken

- 3** Editorial  
**4** »Angeknüpft – DaZu-Lernen«  
**33** Bücher & Medien  
**34** Vorschau/Impressum

 Alle Beiträge inklusive Material finden Sie unter [www.daz-sekundarstufe.de](http://www.daz-sekundarstufe.de)



**+ Schuljahreskalender 2019/2020**

