

ZUM THEMA

8 Liebe im Gedicht – ein didaktischer »Selbstläufer«?


Rubriken

- 3 Editorial
- 6 Aktuelles
- 63 Jugendbuch aktuell
- 64 Bücher + Medien
- 66 Nachlese + Vorschau
Impressum

SPRACHREFLEXION ab 9

9 Liebe ist stumm






Metaphorische Konzepte in Liebesgedichten erschließen
Gerd Katthage

- M 1** Liebesgedichte 1
- M 2** Liebesgedichte 2
- M 3** Aufgaben
- M 4** Literatur 

TEXTE UND MEDIEN ab 10

15 Liebeslyrik im Barock





Ein Beitrag zur thematisch orientierten Epochendidaktik
Anette Sosna

- M 1** Gedichte 1
- M 2** Gedichte 2 
- M 3** Übertragungen 
- M 4** Jacob Marrel: Vanitas 
- M 5a-f** Stationenfolge 
- M 6** Lösungshinweise zu den Arbeitsblättern 

TEXTE UND MEDIEN ab 10

21 Zauber und Entzauberung




Brentanos »Der Spinnerin Nachtlid« und Heines »Lore-Ley«
Johann Jökl

- M 1** Brentano: »Der Spinnerin Nachtlid«
- M 2** Heine: »Lore-Ley«
- M 3** Bild: Loreley 
- M 4** Strukturskizze: »Lore-Ley«
- M 5** Heine: »Lyrisches Intermezzo L« 
- M 6** Interpretationshinweise zu M 5 
- M 7** Literatur 

TEXTE UND MEDIEN ab 11

27 Ausgetriebene Liebe?

Liebesgedichte von Brecht im Kontext von Tradition und Nachfolge
Peter Müller

- M 1** Der Lyriker Bertolt Brecht 
- M 2** Das Liebesverständnis
- M 3** Über die (Un-)Möglichkeit von Liebe
- M 4** Liebe in schwierigen Zeiten 
- M 5** Lösungsvorschläge 

Cover: Collage unter Verwendung eines Gedichts von Erich Fried.

Aus: Es ist was es ist.

© Verlag Klaus Wagenbach, Berlin 1983





SCHREIBEN ab 5

33 Die eigene Sprache finden

Drei Methoden des kreativen Schreibens




Arwed Vogel

- M 1** Gruppen-Clustering
- M 2** Einzel-Clustering
- M 3** »Ich« – Beispiel für ein Cluster 
- M 4** Das Phantastische Binom 

SPRACHREFLEXION ab 5

37 »Des Pudels Kern«

Redewendungen im Unterricht | *Alfred Wildfeuer*

- M 1** Karikatur
- M 2** Pokerspiel (Text)
- M 3** Liste mit Redewendungen 
- M 4** Wörterbuch (Auszug) 
- M 5** Überschriften/Werbeslogans
- M 6** Schülerzeichnungen 

TEXTE UND MEDIEN ab 8

43 »True love never dies«

Weltbild und Wertehorizont der Bis(s)-Saga

Annemarie Niklas





- M 1** Textauszüge
- M 2** Arbeitsblatt für Mädchen
- M 3** Arbeitsblatt für Jungen

SCHREIBEN ab 8

49 Elf gegen einen

Dramatisierung einer Kleist-Anekdote







Florian Urschel

- M 1** Heinrich von Kleist: »Sonderbarer Rechtsfall in England«
- M 2** Karten zur Aufteilung in Dramatisierungsgruppen 
- M 3** Hinweise für die Dramatisierungsgruppen 
- M 4** Hinweise für die Dramatisierungsgruppen mit möglichen Antworten 
- M 5** Literatur 

TEXTE UND MEDIEN ab 11

53 Manns »Tristan« – Burleske des Fin de Siècle

Werk und Epoche in dramaturgischer Analyse | *Eva C. Huller*

- M 1** Richard Wagners »Tristan« 
- M 2** Personenkonstellation
- M 3** Ort- und Zeitstruktur, Assoziationen
- M 4** Szenenbogen (leer) 
- M 5** Szenenbogen Kap. 1
- M 6** Spinell – Der Typus des Künstlers – Vorbilder 
- M 7** Gabriele – femme fragile 
- M 8** »Möbelpoesie« und Einrichtungskunst 
- M 9** Literatur 

ab 5, 7, 9

59 Deutsch spontan

Dennis Cramer





- M 1** Die verlorene Uhr – Gegenstände beschreiben
- M 2** Ein verflixter Buchstabe – Schreibweise von das/dass
- M 3** Wie Stars gemacht werden – Medienerziehung



Liebe Leserinnen, liebe Leser,

zu Ihrer Fachzeitschrift gibt es jetzt den **Newsletter Deutschmagazin**. Dieser Newsletter erscheint regelmäßig etwa zwei, drei Wochen vor den Heften und nimmt deren jeweiligen Themenschwerpunkt auf. Es gibt einen Themenbeitrag vorab zum Downloaden, außerdem bringt er aktuelle Infos, Buchtipps, ein kleines Gewinnspiel. Wer interessiert ist, kann den kostenlosen Newsletter unter www.deutschmagazin.de abonnieren.

Alle Materialien finden Sie im Portal unter: www.deutschmagazin.de

-  Zusätzliche Materialien, die nur auf dem Portal stehen, sind mit dem P-Logo markiert.
-  Empfehlung der Redaktion: weiterführende Beiträge zum Download im Archiv
-  Audio-Datei zum Beitrag
-  Im Forum zur Diskussion gestellt