

Inhalt

Vorwort	5
Einleitung	6
1 Grundlagen: von „Werken“, „Schranken“ und „Körben“	7
1.1 Das „Werk“ als geschütztes Gut des Urheberrechts	7
1.2 Die Rechte des Urhebers an seinem Werk	9
1.3 Ausnahmen vom Recht der ausschließlichen Nutzung: die „Schranken“	11
2 Erstellen von Unterrichts- und Prüfungsmaterialien	15
2.1 Anfertigen eigener Unterrichtsmaterialien ohne Übernahme fremder Texte, Bilder oder Abbildungen	15
2.2 Anfertigen eigener Unterrichtsmaterialien unter Verwendung fremder Inhalte	17
3 Bereitstellen von Unterrichtsmaterialien in elektronischer Form	26
3.1 Versand von (eingescannten) Materialien an Unterrichtsteil- nehmer	26
3.2 Einstellen von (eingescannten) Unterrichtsmaterialien auf Lernplattformen (e-learning)	27
4 Vorführen von Film- und Fernsehsendungen	32
4.1 Schulunterricht als öffentliche Veranstaltung?	32
4.2 Wiedergabe von Filmwerken im Unterricht	33
4.3 Schulfunksendungen	37
4.4 Vorführen von Filmen im Rahmen schulischer Veranstaltungen	38

5	Aufführungen von Musik- und Theaterstücken	39
5.1	Musik- bzw. konzertmäßige Aufführungen	41
5.2	Theaterstücke bzw. bühnenmäßige Aufführungen.....	44
6	Rund um die Schulhomepage	45
6.1	Hochladen von Personenfotos auf eine Internetseite	45
6.2	Bereitstellen von Schülerarbeiten auf der Homepage	50
6.3	Verwendung sonstiger fremder Inhalte auf der Schulhomepage.....	52
6.4	Impressum und Links	56
7	Schülerzeitungen	64
7.1	Schülerzeitungen und Pressefreiheit.....	64
7.2	Zulassungs- bzw. Gründungsfreiheit.....	66
7.3	Rechte der Redakteure.....	67
7.4	Pflichten der Redakteure	69
7.5	Verschiedenes.....	77
8	Kein Kavaliersdelikt! – Übernahme fremder Inhalte in Schülerarbeiten	79
8.1	Begriffsklärung: Plagiat und Plagiator.....	79
8.2	Bestandsaufnahme: Plagiate und plagiatsähnliche Fälle in Schulen und Universitäten	80
8.3	Plagiate und Urheberrecht	81
8.4	Plagiate und Prüfungsrecht.....	86
8.5	Plagiate und schulische Ordnungsmaßnahmen	91
	Anmerkungen	92
	Abkürzungsverzeichnis.....	98
	Literaturverzeichnis	99
	Autorenhinweise/Danksagung/Vorschau.....	103
	Bereits erschienene Handbücher.....	104