

Liebe Leserinnen, liebe Leser!

Stereotype, Vorurteile und Klischees begleiten unseren Alltag in vielfältiger Weise. Nicht selten führen gerade Vorurteile zu diskriminierenden Verhaltensweisen, mit denen früher oder später auch Schülerinnen und Schüler sowie Lehrkräfte inner- und außerhalb der Klassenzimmer – in welcher Form auch immer – konfrontiert werden. Es liegt daher auf der Hand, dass derartige Phänomene auch im Schulunterricht explizit thematisiert werden müssen.

Insbesondere der DaZ-Unterricht muss sich angesichts seiner heterogenen Lerngruppen mit unterschiedlichen Erstsprachen, verschiedenen kulturellen Hintergründen sowie individuellen Zuwanderungserfahrungen der Herausforderung stellen, sich diesem Thema eingehend zu widmen. Damit wird ein wichtiger Beitrag zu zentralen schulischen Bildungs- und Erziehungszielen wie der Förderung von Konflikt- und Kommunikationskompetenz, Empathie und Toleranz geleistet.

Da Stereotype, Vorurteile und Klischees häufig auch sprachlich ihren Ausdruck finden, ist der DaZ-Unterricht zweifellos der richtige Platz, um deren mannigfaltigen Darstellungsformen zu beleuchten. Wenn es Ihnen dabei gelingt, die DaZ-Lernenden für stereotype Denkweisen zu sensibilisieren und ein Stück weit zum Abbau bzw. zur Dekonstruktion stereotyper Vorstellungen beizutragen, dann ist viel gewonnen. In diesem Sinne ermuntere ich Sie, die Beiträge in diesem Heft als Impulse zu verstehen für eine intensive und weiterführende Beschäftigung mit dem Thema »Stereotype, Vorurteile und Klischees« im DaZ-Unterricht.

Eine anregende Lektüre wünscht Ihnen



Dr. Stefan Hackl

Inhalt

Basiswissen

- 5 Stereotyp, Vorurteil, Klischee?**
Ein interdisziplinärer Blick auf ein schwieriges Begriffsfeld | Stefan Hackl



Unterrichtspraxis

- 9 Hip-Hop ohne Grenzen im DaZ-Unterricht**
»Egal, wo du herkommst« | Evelyn Röttger

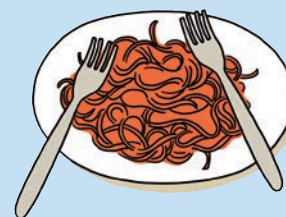
- 16 Typisch Mann, typisch Frau?**
Geschlechterrollen als brisantes Thema besonders für DaZ-Lernende | Eva Kraft



- 22 Die Gefahr einer einzigen Geschichte**
Weshalb ein Nachdenken über Stereotype Machtverhältnisse berücksichtigen muss | Nina Simon / Aslihan Özcan

- 29 Nationale und kulturelle Stereotype in Wort und Bild**

Multimediale Perspektiven
| Tobias Heinz / Alexander Horn



Rubriken

- 3** Editorial
4 »Angeknüpft – DaZu-Lernen«
33 Bücher & Medien
34 Vorschau/Impressum



Alle Beiträge inklusive Material
finden Sie unter
www.daz-sekundarstufe.de

